

CULTURA & SOCIETÀ

Il festival a Lignano

Lignano nel segno di Hemingway

Prende il via oggi la serie di incontri, sabato la cerimonia di consegna dei premi. Si parte con Gerolimitto, poi Ramakrishnan, Kingsley, Giménez-Bartlett e Sala

L'EVENTO

FABIANA DALL'AVALLÈ

La 41esima edizione del Premio Hemingway assegna i suoi prestigiosi riconoscimenti a cinque eccellenti nei campi della letteratura, del giornalismo, della scienza, della narrativa contemporanea e della fotografia. L'iniziativa culturale promossa dal Comune di Lignano Sabbiadoro con il sostegno della Regione e in consolidata collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge.it, apre oggi, nel segno della fotografia, per concludersi il 28 giugno dopo aver attraversato un ricco calendario di incontri e momenti di premiazione.

Questa sera, giovedì 26, alle 21, al Centro Congressi Kursaal, teatro degli incontri della manifestazione, riflettori sul fotografo Cesare Gerolimitto, cui è riconosciuto il Premio Hemingway. Fotografia/Foto-

bro per la pubblicazione "La nave Amerigo Vespa" (Antigo edizioni). Spiegano le motivazioni del premio, è un libro esile, ma imponente nel formato, un racconto per immagini che sottolinea come l'immagine "senza parole" sia fondamentale nel sociale, così come nella tecnologia e nell'arte. Le fotografie pubblicate in questo libro sono una sintesi emblematica che narra la vita a bordo dello storico veliero. Due periodi di navigazione, verso Nord e verso Sud, sotto lo sguardo attento e sensibile di un eccezionale esploratore visivo.

Domani, venerdì 27 alle 18.30 al Centro Congressi Kursaal, protagonista è invece Venki Ramakrishnan, Premio Hemingway Avventura del pensiero e già Premio Nobel per la Chimica. Lo scienziato si aggancia al riconoscimento per aver illuminato, con le sue ricerche fondamentali sulla struttura del ribosoma, una delle più profonde e affascinanti



LA FOTO STORICA
HEMINGWAY NEL VESPA DURANTE
LA VISITA A LIGNANO

I riconoscimenti assegnati a cinque eccellenze dalla letteratura alla scienza e alla fotografia

ti dinamiche della vita: il modo in cui l'informazione genetica si trasforma in materia vivente. Ramakrishnan presenta in anteprima nazionale il saggio Perché moriamo. La nuova scienza dell'invecchiamento e la ricerca dell'immortalità (Adelphi). In serata, alle 21, al Centro Congressi Kursaal sarà Felicia Kingsley, ad incontrare il pubblico, dialogando del suo ultimo libro, L'amante perduto di Shakespeare (Newton Compton). Il premio Speciale Hemingway Lignano per il Futuro 2025, le viene attribuito per la straordinaria capacità di raccontare l'amore, l'indipendenza e le sfide del presente con una voce fresca, ironica e profondamente vicina alle nuove generazioni. I suoi personaggi, forti, imperfetti e profondamente umani, ci ricordano che sognare non è mai un gesto ingenuo ma un atto necessario per immaginare il futuro.

Sabato 28, alle 11 al Centro Congressi Kursaal, il pubblico



incontrerà la scrittrice spagnola Alicia Giménez-Bartlett, Premio Hemingway 2025 per la Letteratura, per aver saputo trasformare il genere poliziesco in uno strumento di esplorazione sociale e psicologica, capace di interrogare con lucidità e ironia le contraddizioni del nostro tempo. Attraverso la voce della sua indimenticabile protagonista Petra Delicado l'autrice ci ha regalato una detective non convenzionale,

che affronta i crimini e i nodi del potere. Alicia Giménez-Bartlett racconterà nell'incontro La donna che fugge (Sellerio).

A Cecilia Sala, sabato 28, alle 17, al Centro Congressi Kursaal, spetta il Premio Hemingway nella sezione Testimone del nostro tempo, per la sua straordinaria capacità di raccontare il mondo con uno sguardo lucido, empatico e coraggioso, dando voce alle sto-

LO SPETTACOLO IN SCENA DA SABATO

Creature leggendarie nei boschi Le tappe del tour di Anà-Thema

Un viaggio tra sogno e mito, tra poesia e risate. Un percorso iniziatico attraverso boschi incantati, montagne silenziose e misteriosi fondali marini in cui prendono vita diverse creature leggendarie della tradizione popolare friulana, ma non solo. È "Creature leggendarie", la nuova produzione firmata da Anà-Thema Teatro e Teatro della Corte, per la

regia di Luca Ferri, che dopo le anteprime di Pasiano di Pordenone, Osoppo, Sarezio (Brescia e Baranzate (Milano)), è pronto a calcare i palcoscenici del Friuli Venezia Giulia e dell'intero Nord Est.

Prima tappa sarà sabato 28 alle 19 nell'area esterna del Teatro Orsiera di Premariacco per approdare poi, il giorno successivo, 29 giugno, a Città Fiera di Marti-

gnacco sempre alle 18.

Nello spettacolo, in sette tappe magiche, un attore attende il pubblico per dare voce e corpo a una creatura leggendaria della tradizione popolare, dal Gigante delle montagne all'Uomo pesce, passando per il Folletto dei boschi e molti altri esseri fantastici che abitano l'immaginario collettivo. Ogni personaggio prende vita attraverso monologhi originali, co-

mici, poetici, cantati e recitati dal vivo, in un alternarsi di emozioni per ridere, riflettere, incantare. Un teatro a cielo aperto che unisce la narrazione orale alla magia dell'incontro ravvicinato con l'autore, in un'esperienza immersiva e unica per tutta la famiglia.

A rendere ancora più straordinaria questa avventura sono i costumi visionari realizzati da Emanuela Cosar, le scenografie evocative curate da Laila Tusi e Elisabetta Ferrandino, e le affascinanti maschere lignee create dagli storici mascheristi di Tarcento, custodi di un'arte antica e preziosa. Nelle varie postazioni, le creature leggendarie saranno interpretate da Luca Fer-

ri, Luca Marchioro, Massimiliano Kodric, Roberto Zuardi, Daniele Riccio, Anastasia Fabbro e Marcos Demurtas.

La tournée proseguirà poi domenica 13 luglio con 5 repliche (dalle 14 alle 17) all'interno della Grotta Gigante a Sgonico, il 15 alle 21 al Parco del Cormor in comune di Campoformido, il 20 alle 16 in piazza Santa Maria Maggiore a Cimolais, il 22 alle 21 a Chioggia, il 23 alle 20 a palazzo Calice a Paularo, il 24 alle 21 in piazza Municipio a Venzone, il 26 al Parco Europa alle 20.45 a Galliano, il 27 alle 15 in località Mastellina a Comezzadura e l'11 agosto alle 20.45 a Monte Prata Forgaria.

La lunga proposta estiva

di Anà-Thema si completa anche con il ricco cartellone di Teatro ragazzi che porterà la compagnia in scena con le più amate favole a Malborghetto (Jack e il fagiolo magico il 6 luglio), a Ballabio in provincia di Lecce (I fratelli Grimm l'11 luglio), a Pramaggiore in provincia di Venezia (Nonna Carmela e Cappuccetto Rosso il 16 luglio), a Paularo (Jack e il fagiolo magico il 6 agosto) e, infine, al DaDaDò Festival di Trieste (Jack e il fagiolo magico il 18 agosto).

Per informazioni e prenotazioni è possibile scrivere a prenotazioni@anathema-teatro.com oppure telefonare ai numeri 34531 46797 - 04321740499.

LO SPETTACOLO IN SCENA DA SABATO

Creature leggendarie nei boschi Le tappe del tour di Anà-Thema

Un viaggio tra sogno e mito, tra poesia e risate. Un percorso iniziatico attraverso boschi incantati, montagne silenziose e misteriosi fondali marini in cui prendono vita diverse creature leggendarie della tradizione popolare friulana, ma non solo. È "Creature leggendarie", la nuova produzione firmata da Anà-Thema Teatro e Teatro della Corte, per la

regia di Luca Ferri, che dopo le anteprime di Passignano di Pordenone, Osoppo, Sarez (Brescia e Baranzate (Milano)), è pronto a calcare i palcoscenici del Friuli Venezia Giulia e dell'intero Nord Est.

Prima tappa sarà sabato 28 alle 18 nell'area esterna del Teatro Orsaria di Premariacco per approdare poi, il giorno successivo, 29 giugno, a Città Fiera di Marti-

gnacco sempre alle 18.

Nello spettacolo, in sette tappe magiche, un attore attende il pubblico per dare voce e corpo a una creatura leggendaria della tradizione popolare, dal Gigante delle montagne all'Uomo pesce, passando per il Folletto dei boschi e molti altri esseri fantastici che abitano l'immaginario collettivo. Ogni personaggio prende vita attraverso monologhi originali, co-

mici, poetici, cantati e recitati dal vivo, in un alternarsi di emozioni per ridere, riflettere, incantare. Un teatro a cielo aperto che unisce la narrazione orale alla magia dell'incontro ravvicinato con l'attore, in un'esperienza immersiva e unica per tutta la famiglia.

A rendere ancora più straordinaria questa avventura sono i costumi visionari realizzati da Emanuela Cossar, le scenografie evocative curate da Luigina Tusi e Elisabetta Ferrandino, e le affascinanti maschere lignee create dagli storici mascherai di Tarcento, custodi di un'arte antica e preziosa.

Nelle varie postazioni, le creature leggendarie saranno interpretate da Luca Fer-

ri, Luca Marchioro, Massimiliano Kodric, Roberto Zuardi, Daniele Riccio, Anastasia Fabbro e Marcos Demurtas.

La tournée proseguirà poi domenica 13 luglio con 5 repliche (dalle 14 alle 17) all'interno della Grotta Gigante a Sgonico, il 15 alle 21 al Parco del Cormor in comune di Campoformido, il 20 alle 16 in piazza Santa Maria Maggiore a Cimolais, il 22 alle 21 a Chioggia, il 23 alle 20 a palazzo Calice a Paularo, il 24 alle 21 in piazza Municipio a Venzona, il 26 al Parco Europa alle 20.45 a Calliano, il 27 alle 15 in località Mastellina a Commezzadura e l'11 agosto alle 20.45 a Monte Prata Forgaria.

La lunga proposta estiva

di Anà-Thema si completa anche con il ricco cartellone di Teatro ragazzi che porterà la compagnia in scena con le più amate favole a Malborghetto (Jack e il fagiolo magico il 6 luglio), a Ballabio in provincia di Lecce (I fratelli Grimm l'11 luglio), a Pramaggiore in provincia di Venezia (Nonna Carmela e Cappuccetto Rosso il 16 luglio), a Paularo (Jack e il fagiolo magico il 6 agosto) e, infine, al DaDaDù Festival di Trieste (Jack e il fagiolo magico il 18 agosto).

Per informazioni e prenotazioni è possibile scrivere a prenotazioni@anathema-teatro.com oppure telefonare ai numeri 3453146797 - 04321740499. —